

DANS CE JOURNAL : EMMA KUJAWA



N° 18

— VENDREDI 24 DÉCEMBRE 2004 —

(CONFERENCE N°18)

MARCUS STEINWEG

BELLES ÂMES ET MÉLANCOLIQUES

« Je ne suis pas une belle âme qui vit le tragique de son destin. »

G. Deleuze¹

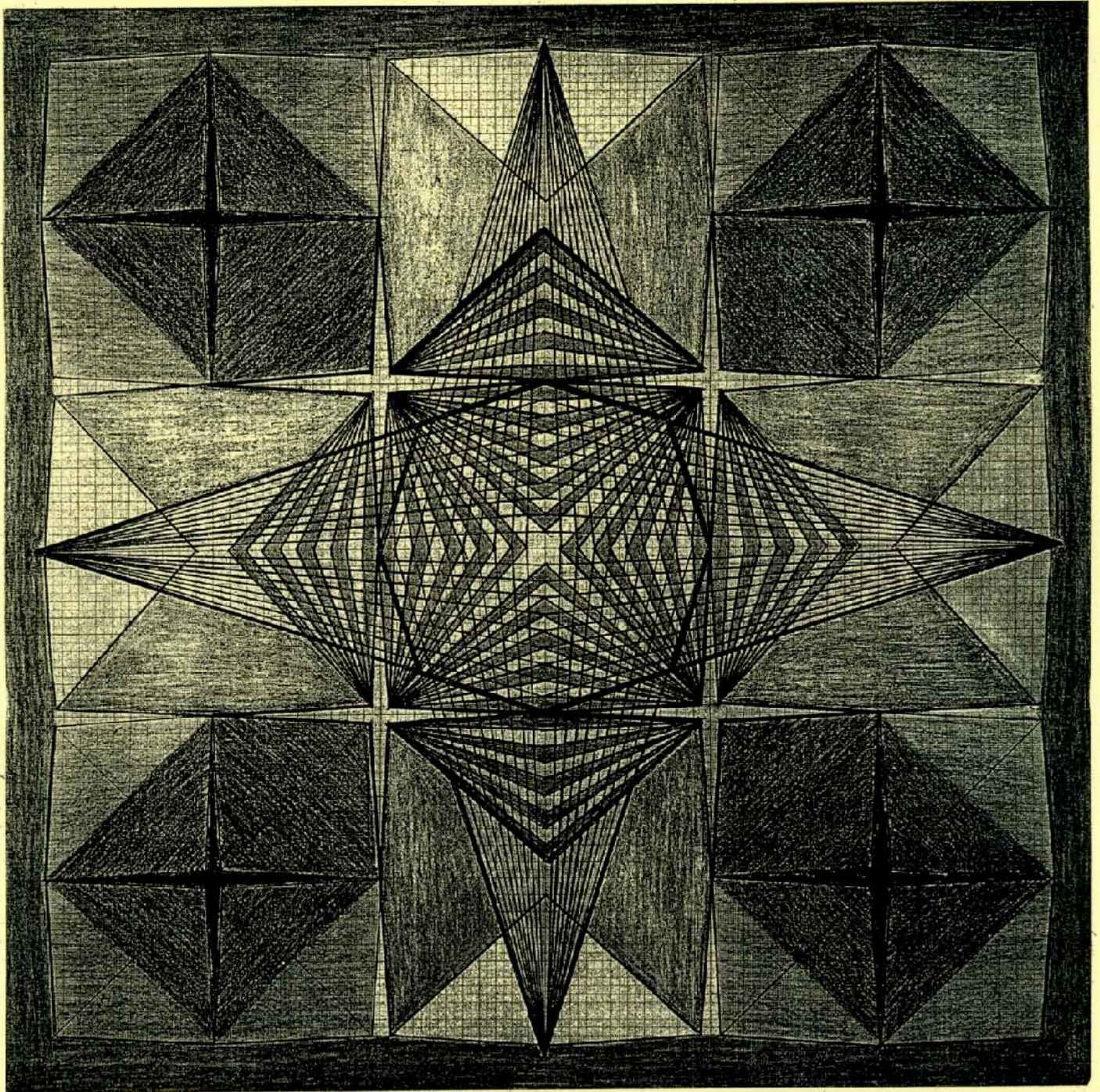
Hegel dit de la belle âme qu'elle est dénuée de réalité. Elle « persiste dans l'impuissance opiniâtre » de soi, si bien qu'elle renonce à son ipséité, afin d'être seulement substance dans l'être d'un non-sujet ruiné. La belle âme existe comme si elle n'existait pas. Elle est et elle n'est pas. De cette manière, elle est ce *néant*. Le rien ou le néant est le mode d'existence des belles âmes. Elle est « une vapeur sans forme qui se répand dans l'air »²

MARCUS STEINWEG DEVANT « FOUCAULT-MAP »



¹ Gilles Deleuze, *Unterhandlungen 1972-1990* (Pourparlers), p. 21.

² G.W.F. Hegel, *Phänomenologie des Geistes* (Phénoménologie de l'esprit), œuvre complète vol. 3.



EMMA KUNZ .

Werk Nr. 373 66 x 66 cm